

TANGO

Taller de Fotografía



TANGO

**19° FESTIVAL INTERNACIONAL DE TANGO
DE GRANADA**

Taller de Fotografía

Sala de exposiciones
Corrala de Santiago
Universidad de Granada
Del 9 de mayo al 15 de junio de 2007

El encuentro entre la imagen y las manifestaciones musicales, la fotografía por un lado y el Tango, por otro, pueden proporcionar una inmejorable oportunidad para aunar dos visiones del arte y la expresión. El Festival de Tango de Granada a punto de cumplir dos décadas, es un escenario capaz de facilitar a los fotógrafos las temáticas y los registros más sorprendentes y admirables. El marco de la ciudad y sus teatros, impregnado de las mágicas notas de los bandoneones, guitarras y destrezas de los bailarines, propone un cambio en la atmósfera cotidiana que la cámara fotográfica es capaz de registrar e interpretar.

Desde la Universidad de Granada hemos promovido un taller de Fotografía, como una actividad enmarcada en un proyecto cultural que no tiene parangón en Europa. Se trata de "Intertango" que viene avalado por la Unión Europea, en el marco del programa "Cultura 2000", nacido con el objetivo de unir a tres ciudades europeas tan dispares geográficamente como son Siinajoki (Finlandia), París y Granada, pero tan cercanas por los Festivales de Tango que en ellas se celebran.

El reportaje que presentamos se hace en el contexto del 19 Festival Internacional de Tango de Granada, de manera que sus integrantes puedan conmemorar y documentar aquellas visiones de los momentos e instantes más significativos del programa del mismo. El taller, compuesto por ocho alumnos de la Universidad de Granada, fundamentalmente estudiantes de Fotografía de la Facultad de Bellas Artes, ha supuesto una aventura en el corazón del Festival, una aportación diferente a la riqueza de las acciones que engrosan la programación del mismo y un aliciente para contemplar y disfrutar del Tango, también desde la imagen, la cual formará parte de la memoria y de la historia del Festival.

MARÍA JOSÉ OSORIO
*Vicerrectora de Extensión Universitaria y
Cooperación al Desarrollo.
Universidad de Granada.*

Esta exposición recoge algunos de los trabajos más destacados de los participantes en el taller de Fotografía del 19º Festival Internacional de Tango de Granada llevado a cabo entre el 20 y el 25 de marzo de 2007. En esta edición los profesores del taller fueron Francisco Fernández Sánchez y Francisco José Sánchez Montalbán, pertenecientes a la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada y participaron en el taller:

Silvia Jiménez Esteban
Susana Patricia López Miñarro
Jesús Montoya Herrera
Marina Moreno Viñolo
Noelia Ortiz de la Torre
Antonio Luis Ramos Molina
Victoria Roldán Delgado
Ana Saucedo Figueredo



Fotografías



Silvia Jiménez Esteban



Animación urbana
Fuente de las Batallas



Compañía Rea Danza, tango roto
Teatro Isabel la Católica

Susana Patricia López Miñarro



Compañía Rea Danza, tango roto
Teatro Isabel la Católica



Compañía Rea Danza, tango roto
Teatro Isabel la Católica

Jesús Montoya Herrera



Ibertango
Teatro Isabel la Católica



Laura Legazcue y Federico García
Teatro Isabel la Católica

Marina Moreno Viñolo



Animación urbana
Fuente de las Batallas

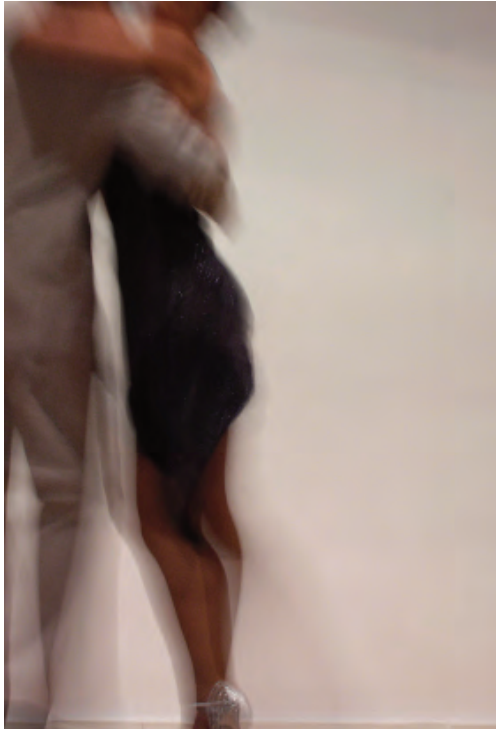


Minas, tango danza y voz
Corrala del Carbón

Noelia Ortiz de la Torre



**Animación urbana
Fuente de las Batallas**



**Tango en la Universidad de Granada
Facultad de Filosofía y Letras**

Antonio Luis Ramos Molina



Ibertango
Teatro Isabel la Católica



Compañía Rea Danza, tango roto
Teatro Isabel la Católica

Victoria Roldán Delgado



Alejandro Fasanini
Teatro Isabel la Católica



**Animación urbana
Fuente de las Batallas**

Ana Saucedo Figueredo



Ibertango
Teatro Isabel la Católica



Ibertango
Teatro Isabel la Católica

Organiza:

Universidad de Granada
Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo
Secretariado de Artes Visuales, Escénicas y Música

DAVID AGUILAR PEÑA
Rector

M^a JOSÉ OSORIO PÉREZ
Vicerrectora de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo

RICARDO MARÍN VIADEL
Director del Secretariado de Artes Visuales, Escénicas y Música

ANTONIO MARTÍNEZ VILLA
Director de Exposiciones

FRANCISCO FERNÁNDEZ SÁNCHEZ
Director de la colección de Arte Contemporáneo de la Universidad

ANTONIO LUIS RAMOS MOLINA
Comisario de la exposición

Edita: Universidad de Granada
Diseño catálogo: Antonio Luis Ramos Molina
Depósito legal: Gr. 1.014/2007
Maquetación e impresión: Bodonia, S. L.



Universidad de Granada
Vicerrectorado de Extensión Universitaria
y Cooperación al Desarrollo
Secretariado de Artes Visuales, Escénicas y Música

Universidad de Granada
475 Aniversario

