



COLECCIÓN DE LA FARMACIA DE MARÍA DOLORES ROS BIELSA (antigua Farmacia Picó) (CFC)

Ficha técnica

| | |
|---------------|--|
| Denominación: | Colección Farmacia de María Dolores Ros Bielsa (antigua Farmacia Picó) |
| Cronología: | 1856-2000 |
| Ubicación: | Faculta de Farmacia, Campus de Cartuja, s.n. 18071, Granada |
| Titularidad: | Universidad de Granada |
| Responsables: | M.ª Luisa Bellido Gant |



Historia

La Farmacia María Dolores Ros Bielsa procede de la ciudad de Cartagena (Murcia) y tiene origen en la fundación de la Botica de Picó en 1856, cuya rebotica se convierte en uno de los ejes de la vida política y cultural de Cartagena. Los herederos de su última propietaria, María Dolores Ros Bielsa, donaron la farmacia a la UGR en 2020 y se procedió al traslado de esta nueva colección a la Facultad de Farmacia. En su nueva ubicación se conserva, restaurado, el mobiliario neogótico, el lienzo que decoró el techo y la colección de fármacos y botamen, entre otras piezas.

Al calor de la notable personalidad de Eduardo Picó, su rebotica se convirtió en uno de los principales núcleos intelectuales de la ciudad, acogiendo a numerosas figuras artísticas y literarias entre las que destacan los miembros de la “Compañía de los Burros”, una sociedad literaria y política. El progresismo liberal del propietario estimuló la presencia de personajes relevantes de la política de la época, llegando a ser una de las piezas claves para el desarrollo de la Revolución de 1868, “La Gloriosa”, en Cartagena.

En 1875 la farmacia es adquirida por Simón Martí y Pagán y, a su muerte, Eduardo Picó vuelve a regentarla hasta que fallece en 1902. En este momento, la farmacia se vincula al sobrino de Picó, Agustín Malo de Molina y Picó, quien la arrienda en 1922 a Agustín Merck y Bañón por un período de diez años. Su última propietaria, María Dolores Ros Bielsa, la compra en 1971.



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Vicerrectorado de Extensión Universitaria,
Patrimonio y Relaciones Institucionales

Desde comienzos de los 2000 la farmacia permaneció en la Avenida Reina Victoria debido al estado de ruina y posterior derribo del inmueble en el que se fundó. En enero de 2021, tras hacerse efectiva su donación a la Universidad de Granada, comienza su traslado al zaguán de la Facultad de Farmacia de la UGR.

El mobiliario de la farmacia está realizado en pino de Canadá y data aproximadamente de 1920, momento en que Agustín Malo de Molina y Picó regenta el establecimiento. Su estilo, de un modernismo de tintes arabizantes, se acompaña de un lienzo de tema alegórico ubicado en el techo y atribuido a Minocci, datado entre 1890 y 1895.

El conjunto se completa con una colección de botamen formada por piezas de diversa procedencia, destacando las de Limoge, Giral-Laporta o Rubert Hermanos; una nutrida serie de medicamentos de comienzos del siglo XX; etiquetas modernistas sin usar, utilizadas para documentar prescripciones magistrales, y un conjunto de preparaciones de la farmacia militar de la época de la Guerra Civil.

Bibliografía

Merck-Luengo, J. G. (1990). *Las boticas del Hospital Real de Marina, su formulario del Siglo XVIII (1789) y la farmacia de la calle mayor de Cartagena* [Tesis doctoral]. Universidad Complutense de Madrid.

Merck-Luengo, J. G. (1994). *La botica de la Calle Mayor de Cartagena*. Real Academia Alfonso X el Sabio.

Olmo Fernández-Delgado, M. D. (2018). *De la botica a la farmacia: interiores urbanos al servicio de la ciencia y la sociabilidad en la Región de Murcia (1860-1931)* [Tesis doctoral]. Universidad de Murcia. <https://digitum.um.es/digitum/handle/10201/55381>

Recursos digitales

Ficha de la restauración del lienzo de la Farmacia María Dolores Ros Bielsa: <https://patrimonio.ugr.es/wp-content/uploads/2022/09/Ficha-restauracionLienzo-Mural-Farmacia-Ros-Bielsa.pdf>

La Farmacia de María Dolores Ros Bielsa (antigua Farmacia Picó), Obra del mes de septiembre de 2022 de la UGR: <https://patrimonio.ugr.es/obra-del-mes/farmacia-mariadolores-ros-bielsa-antigua-farmacia-pico/>